

OGGETTO DEL MESE

all'Archivio Storico Città di Bolzano

Nr. 140 – luglio 2023

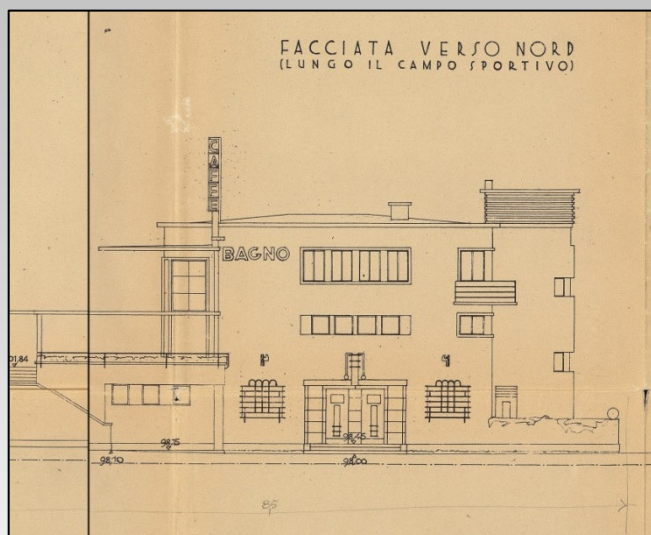
Godimento d'aria e d'acqua... Il "Lido"

Progetto e fotografie del nuovo Stabilimento balneare

"Danze sulle terrazze, tuffi e corse nella piscina e sulla spiaggia, godimento d'aria e d'acqua, dinnanzi allo spettacolo della natura nelle notti d'estate". Queste le parole di Ettore Sottsass a due anni dall'inaugurazione, avvenuta nel 1932, del nuovo Stabilimento balneare, comunemente conosciuto come "Lido", progettato appunto dall'architetto trentino sopra citato e da Willy Weyhenmeyer, reduce da un'esperienza formativa da Paul Bonatz presso la cosiddetta *Stuttgarter Schule* (Scuola di Architettura di Stoccarda). Dalle parole di Sottsass si intuisce l'intento di aderire con questo progetto alla domanda del crescente sviluppo turistico non solo di Bolzano, ma dell'intera provincia. Infatti il Lido più che come struttura sportiva, si propone come struttura ricreativa, come luogo di ristoro ed incontro.

Ne risulta una realizzazione dai caratteri razionalisti, frutto di geometrie elementari e seriali, dominata dalla luminosità delle superfici bianche e la trasparenza delle ampie vetrate soprattutto nelle coperture in vetro-cemento.

Come si può osservare dal progetto originale, oppure dalle numerose fotografie e cartoline storiche dedicate al Lido e conservate presso l'Archivio Storico della Città, l'impianto compositivo a forma di L è un unico edificio articolato in altezza, in cui un braccio segue la direzione di Via Trieste, mentre l'altro si allunga verso l'argine dell'Isarco. Nello spazio tra questi due bracci sono situate tre vasche per il nuoto. Nel complesso, secondo la rivista "Architettura e Arti decorative" del 1934, lo stabilimento realizzato dagli architetti Sottsass e Weyhenmeyer è un'"Architettura sana e naturale ma anche serrata e rigorosa, semplice e lineare ma nello stesso tempo multiforme e fantasiosamente articolata".



Testo: Aaron Ceolan.

Fonti archivistiche: Fondo Concessioni edilizie (153/1934); Fondo fotografico Lavori Pubblici, scatole 11-12; Fondo fotografico Cartoline storiche.

Bibliografia: Oswald Zoeggeler, Lamberto Ippolito, *L'Architettura per una Bolzano italiana*, Tappeiner, 1992; *Architektur in Südtirol*, Edition Raetia, 1993; *Architettura e Arti decorative*, XIII, maggio 1934.



Città di Bolzano
Stadt Bozen
Assessorato alla Cultura
Assessorat für Kultur

Oggetto del mese
Exponat des Monats
Exhibit of the Month